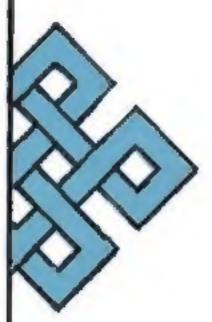


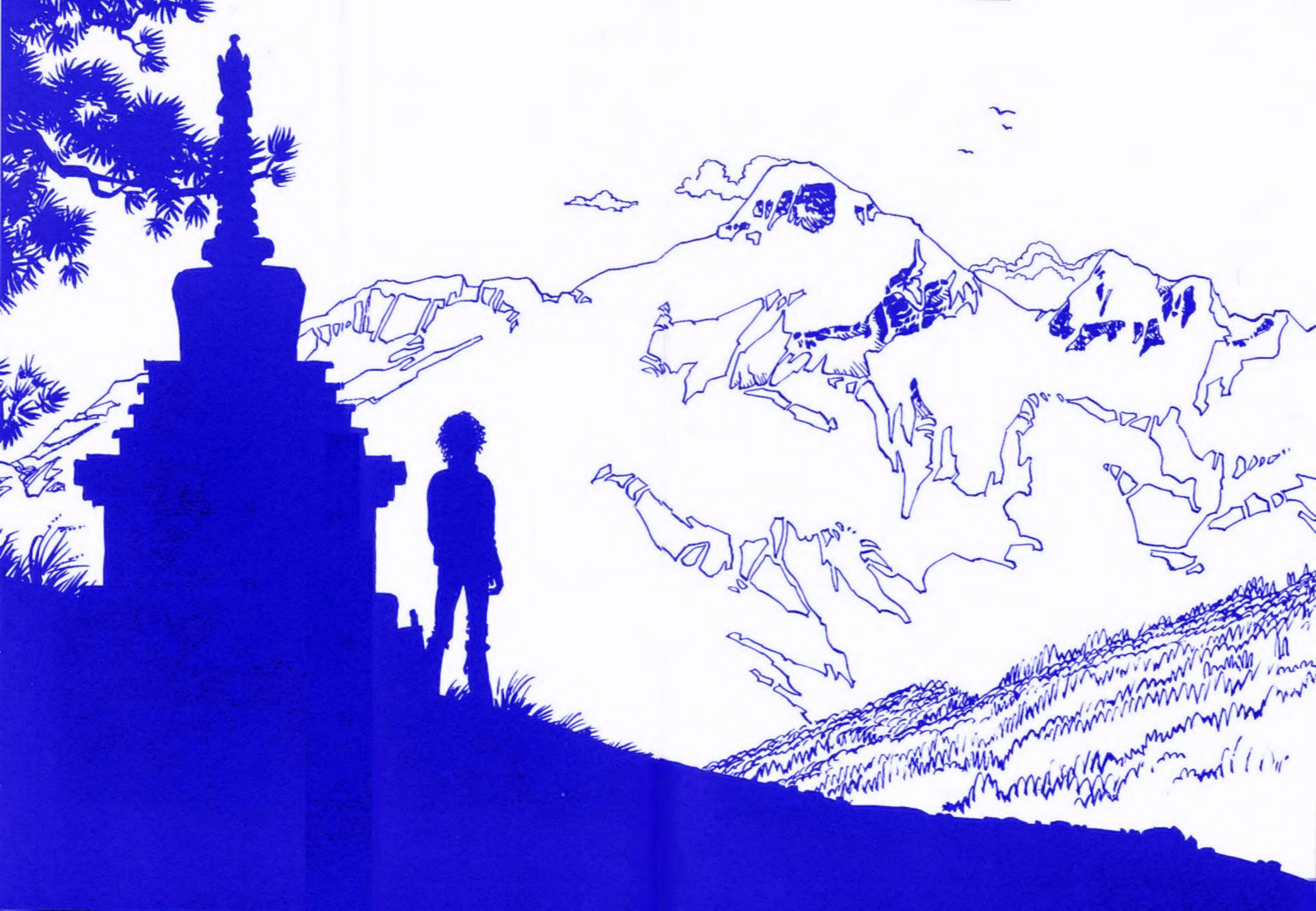
MATHAN...



CoseY





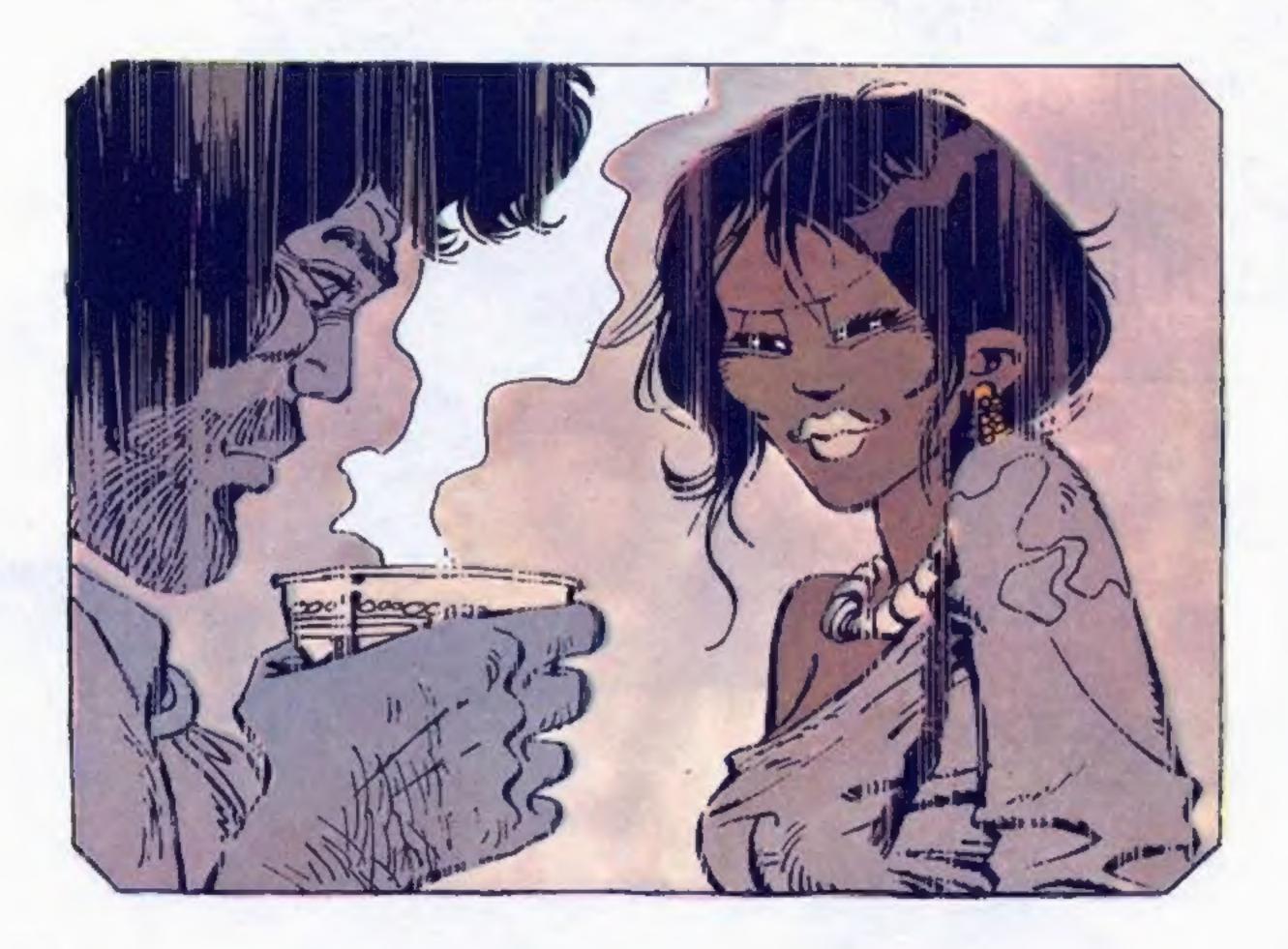


JOINTAIN TAIL

COSEY

JONATHAN.

UNE HISTOIRE DU JOURNAL TINTIN





(2 5)

G2785

62

JONATHAN, TEL QUE JE L'AI CONNU

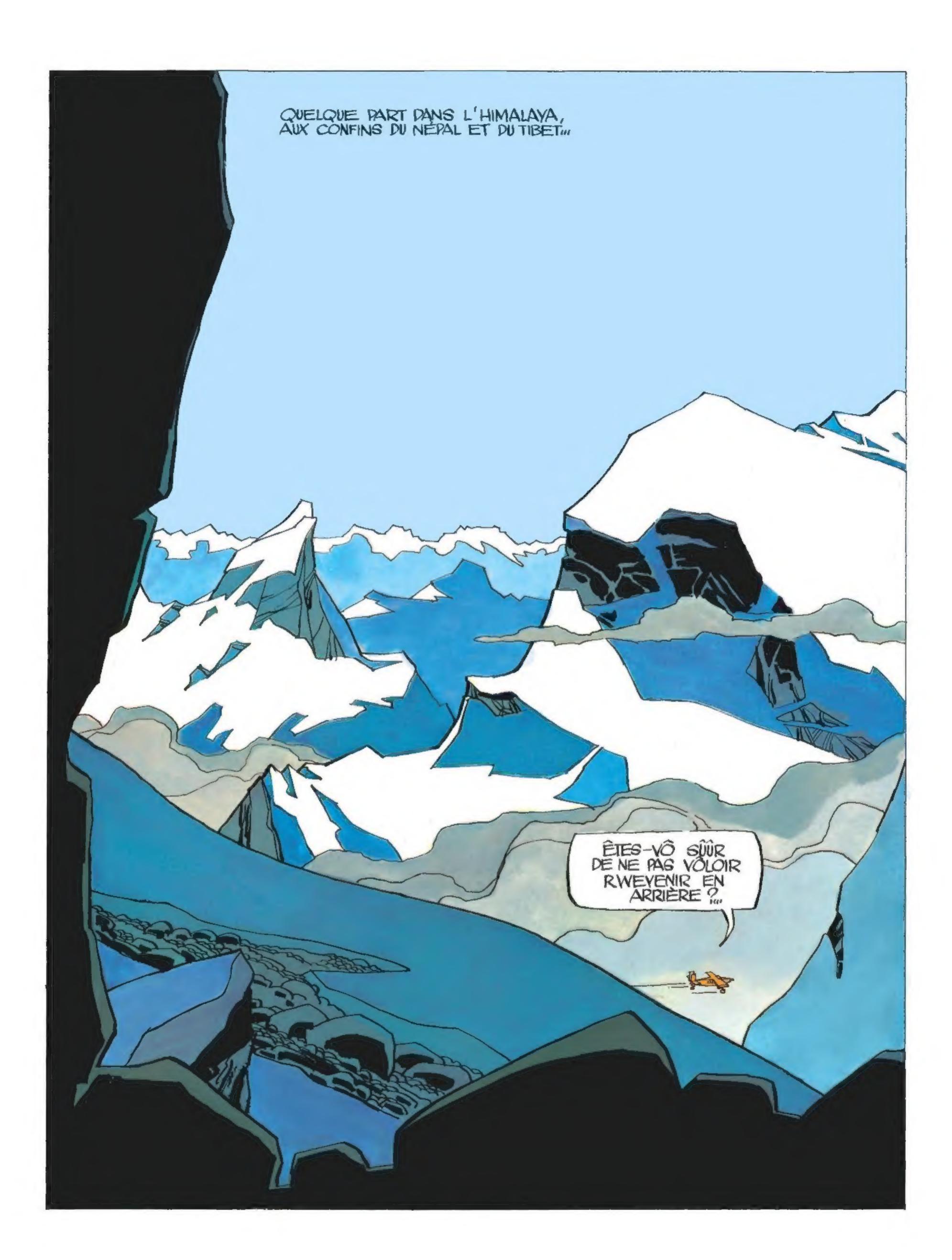
À l'époque où je fréquentais Jonathan, nous approchions tous deux de la vingtaine, et s'il est vrai qu'il n'avait rien d'un héros de BD, je ne ressemblais guère à l'idée qu'on se fait d'un dessinateur. Nous partagions un goût immodéré pour la pratique du ski et de la moto de trial, la lecture des Vèdas—livres sacrés de l'Inde—, Carl Gustav Jung et Woody Allen, ainsi qu'une quantité glorieuse de BD. Un bon nombre de nos week-ends se passaient dans les Alpes suisses à chevaucher nos 250 cm³ avec une traduction de la Bhagavad-Gîta dans la poche, et j'en garde un souvenir à la fois joyeux et nostalgique.

Son comportement était pour le moins bizarre. Je l'ai vu plusieurs fois hésiter d'emprunter telle ou telle avenue parce qu'il craignait de manquer la Grande Rencontre en se trompant de chemin. Après quoi, il prétendait que tout ce que l'on cherche chez les autres et dans le monde se trouve en nous. Nous savions que sa théorie s'adressait à lui, uniquement à lui, mais unis par une mystérieuse complicité, nous nous gardions bien de le préciser. Lorsqu'il était invité à une surprise-party ou autre réunion de jeunes, il se distinguait toujours par un mélange de charme et d'humour clownesque qui braquait tous les regards des filles sur lui. J'avoue que j'en étais plutôt agacé. Un autre jour, il refusait de sortir si on ne pouvait lui assurer que Arthur Rimbaud, Nicholas Flamel, son âme sœur, ou Léonard de Vinci seraient présents.

Jonathan s'était mis en tête de faire l'ascension du Kilimandjaro à moto. Puis soudainement, après avoir lu un journal, il nous annonça qu'il se dirigeait vers l'Himalaya. Deux ans plus tard, nous recevions des nouvelles d'une clinique psychiatrique népalaise. "Amnésie partielle due à un violent traumatisme." Tel était le diagnostic.

On l'avait retrouvé, épuisé, affamé, à la frontière du Tibet et du Népal. Trois mois après la première lettre de la clinique, le psy nous annonçait que Jonathan s'était enfui. Depuis, aucune nouvelle. Rien. Mais je sais où est Jonathan. Je sais ce qu'il fait. Il est reparti pour l'Himalaya, et c'est là que commence cette BD. On peut dès lors douter de la véracité de ce récit, mais... il faut savoir que je n'ai jamais quitté Jonathan. Jamais.







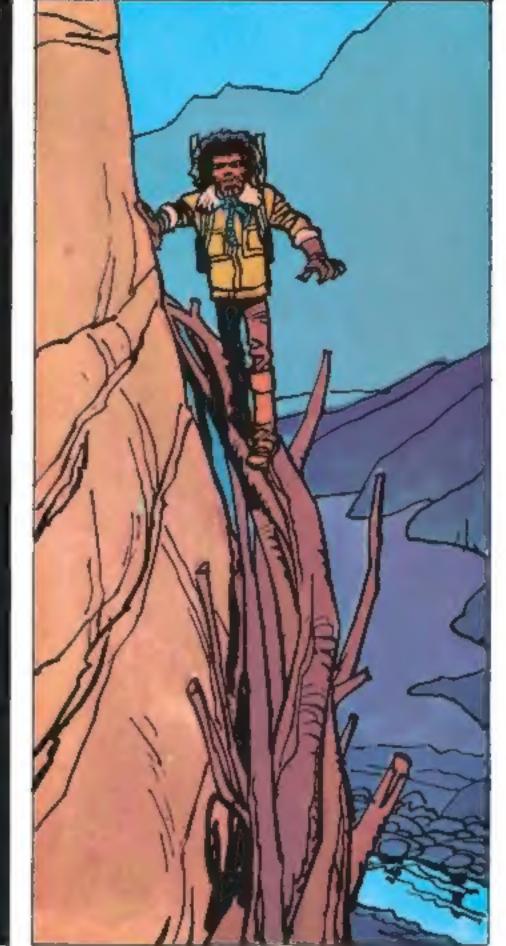








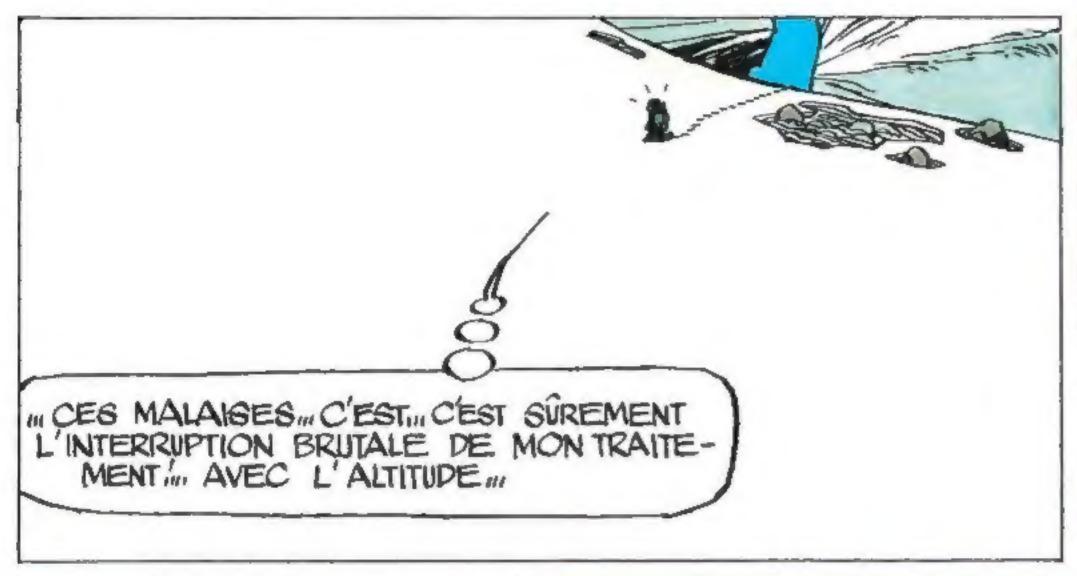








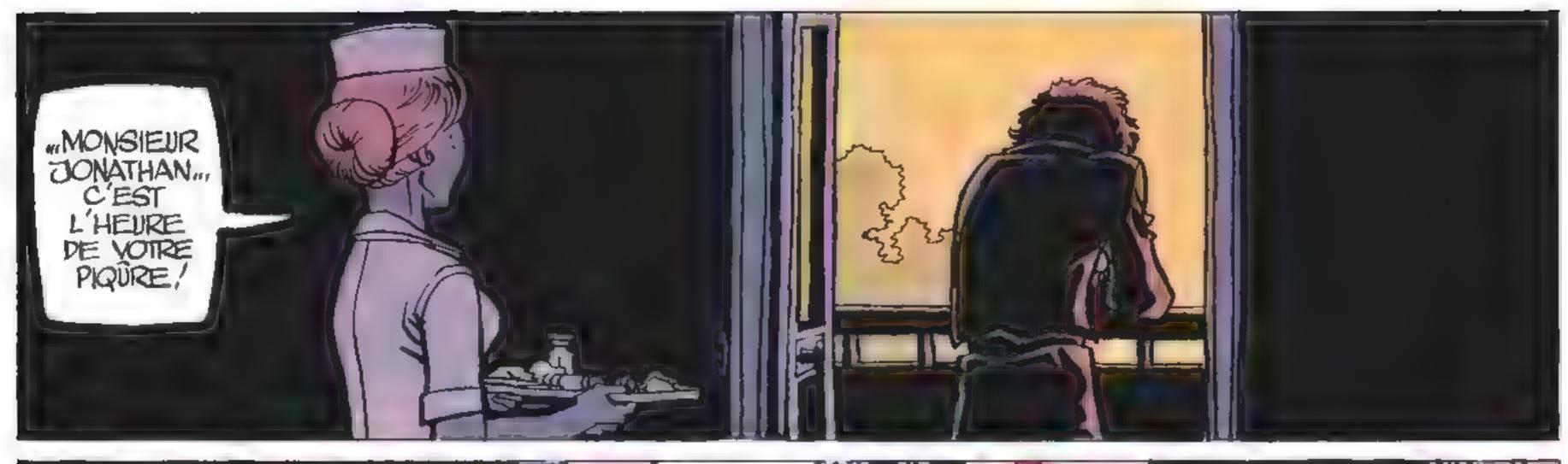




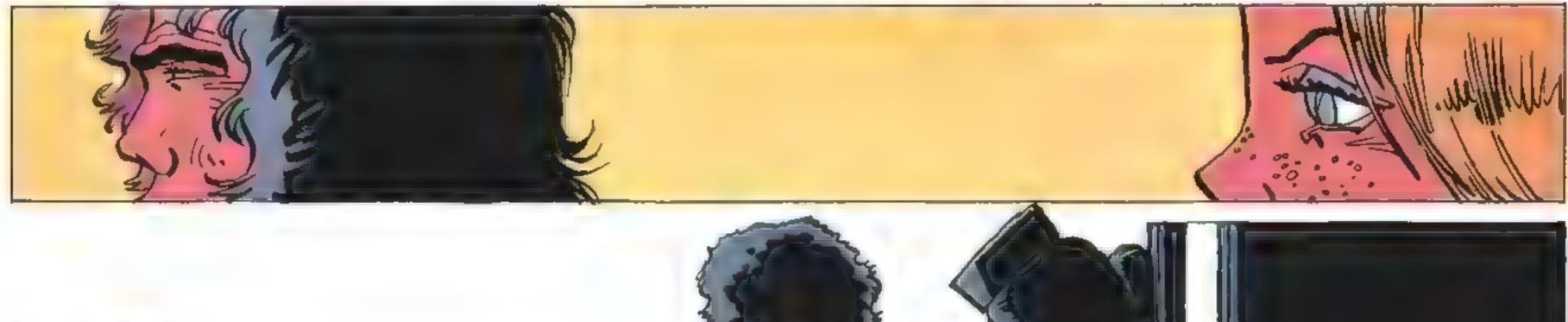


























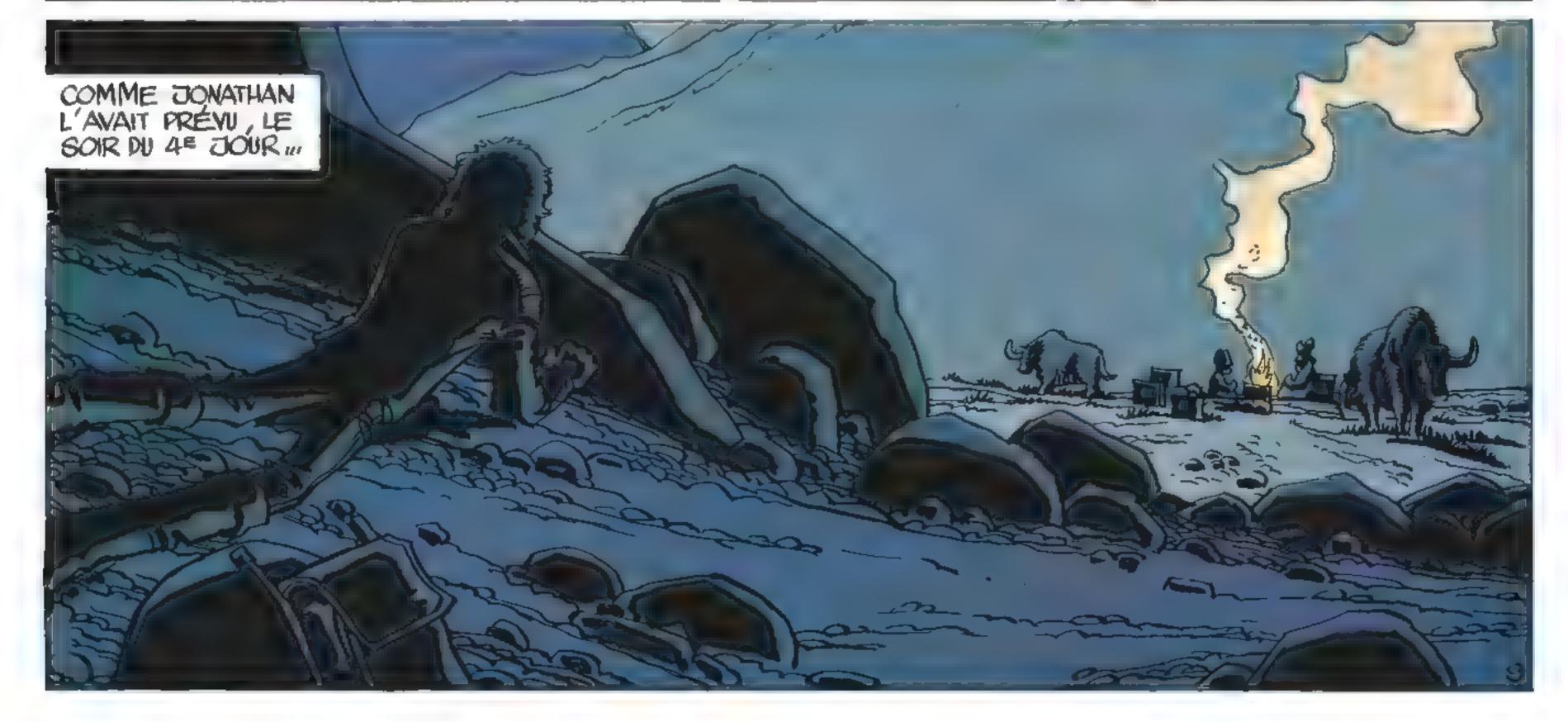




SUR CES HAUTS PLATEAUX TIBÉTAINS SITUÉS ENTRE 4000 ET 6000 MÈTRES, L'AIR EST SI PUR QUE LES CHOSES QUI SONT ÉLOIGNÉES SEMBLENT TOUTES PROCHES,









AU PIRE, ILS VIENNENT DE L'AMDO ET RENSEIGNENT LES CHINOIS AUTRE POSSIBILITÉ, ILS FONT PARTIE DES INSURGÉS TIBÉTAINS ; DANS LES 2 CAS, DE RISQUE DE ME RETROUVER AVEC UNE MEUTE DE GUERRIERS À MES TROUSSES EN QUELQUES JOURS!!!













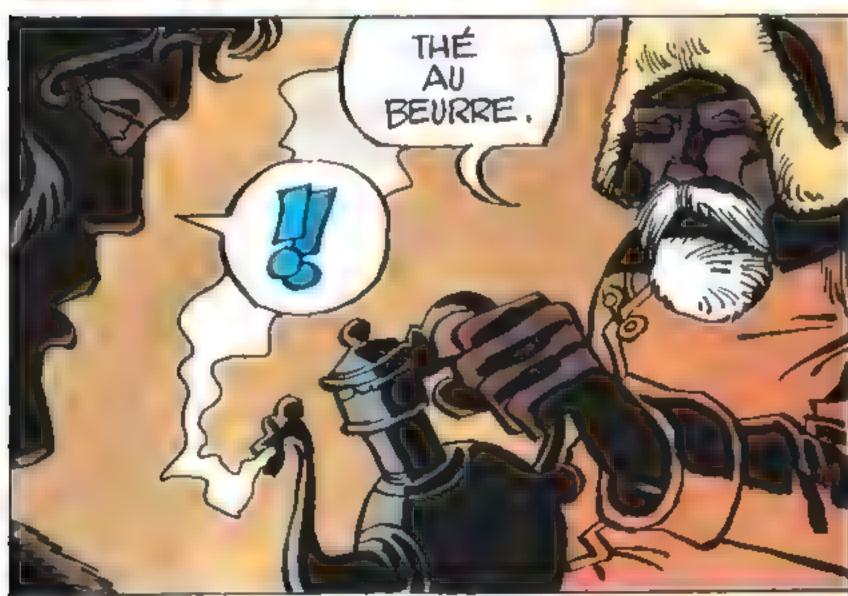






















MA 3 ANS... UN BOMBARDEMENT CHINOIS... SES
PARENTS Y ONT PERDU LA
VIE; LUI ÉTAIT ÉLOIGNÉ...
C'EST SES OREILLES QUI
ONT ÉTÉ TOUCHÉES. EUES
N'ENTENDENT PLUS.





QUE "? QUE S'EST-IL PASSÉ!?... CÀ N'A PAS DURÉ UN QUART DE SECONDES ...

0000





DE TE REGARDE, ÉTRANGER, ET DE VOIS UNE PORTE FERMÉE...

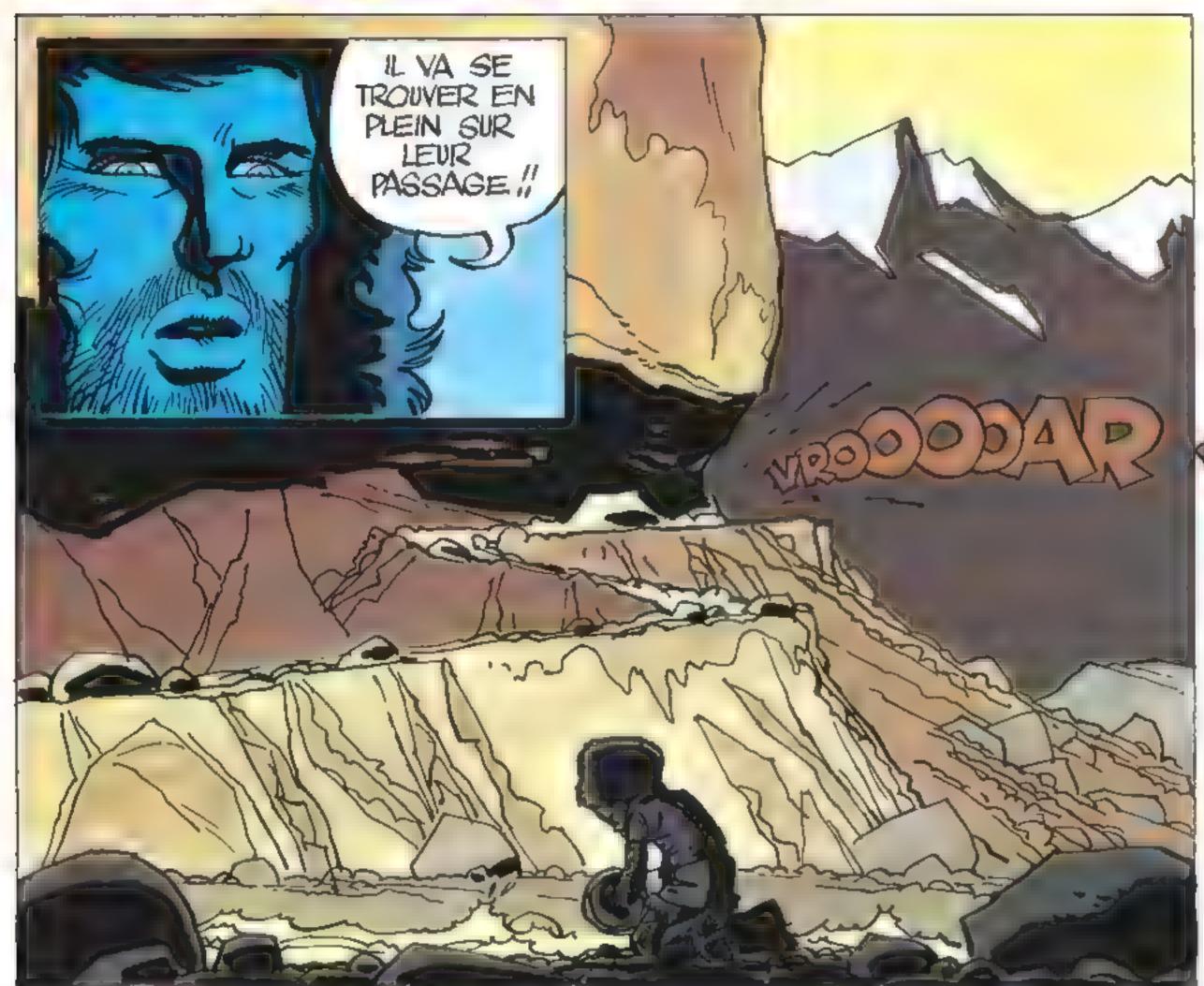








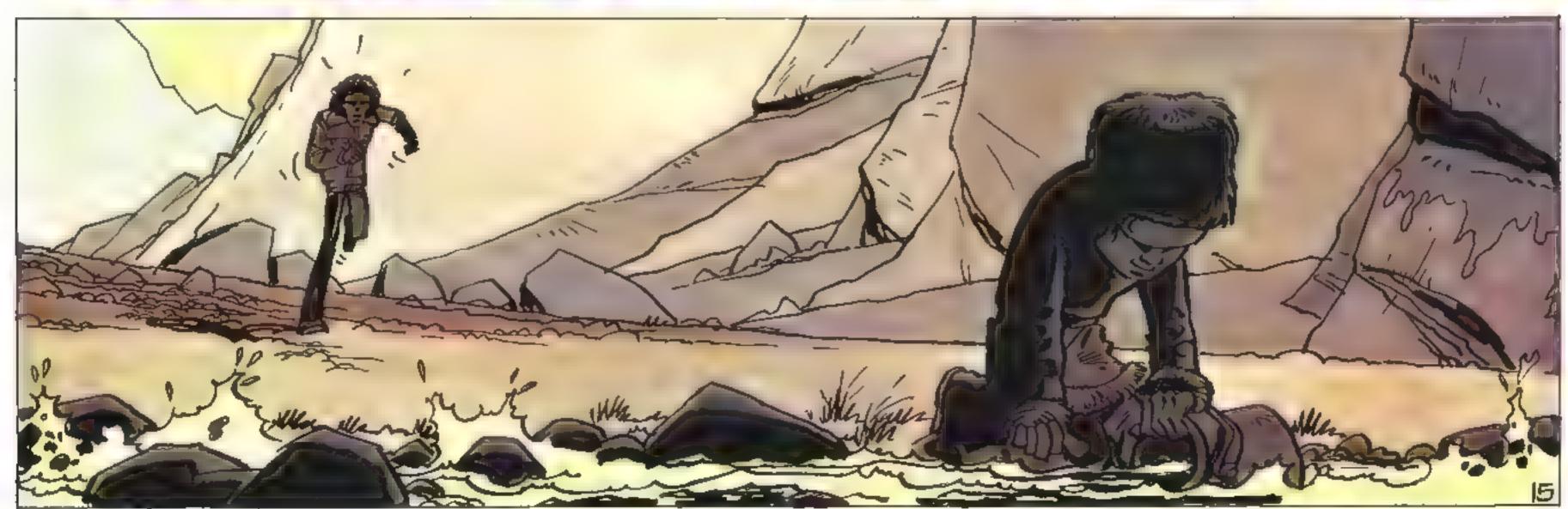








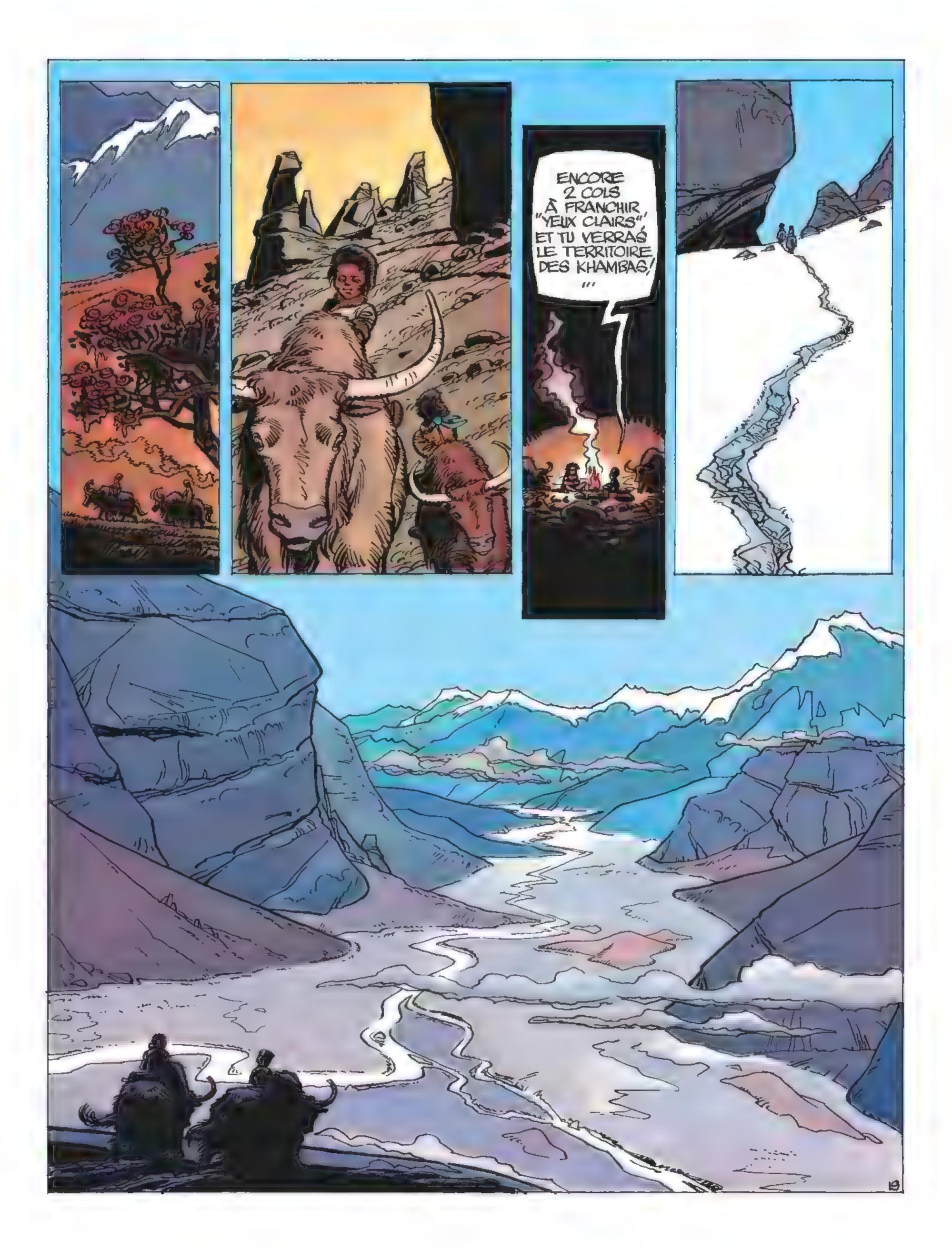






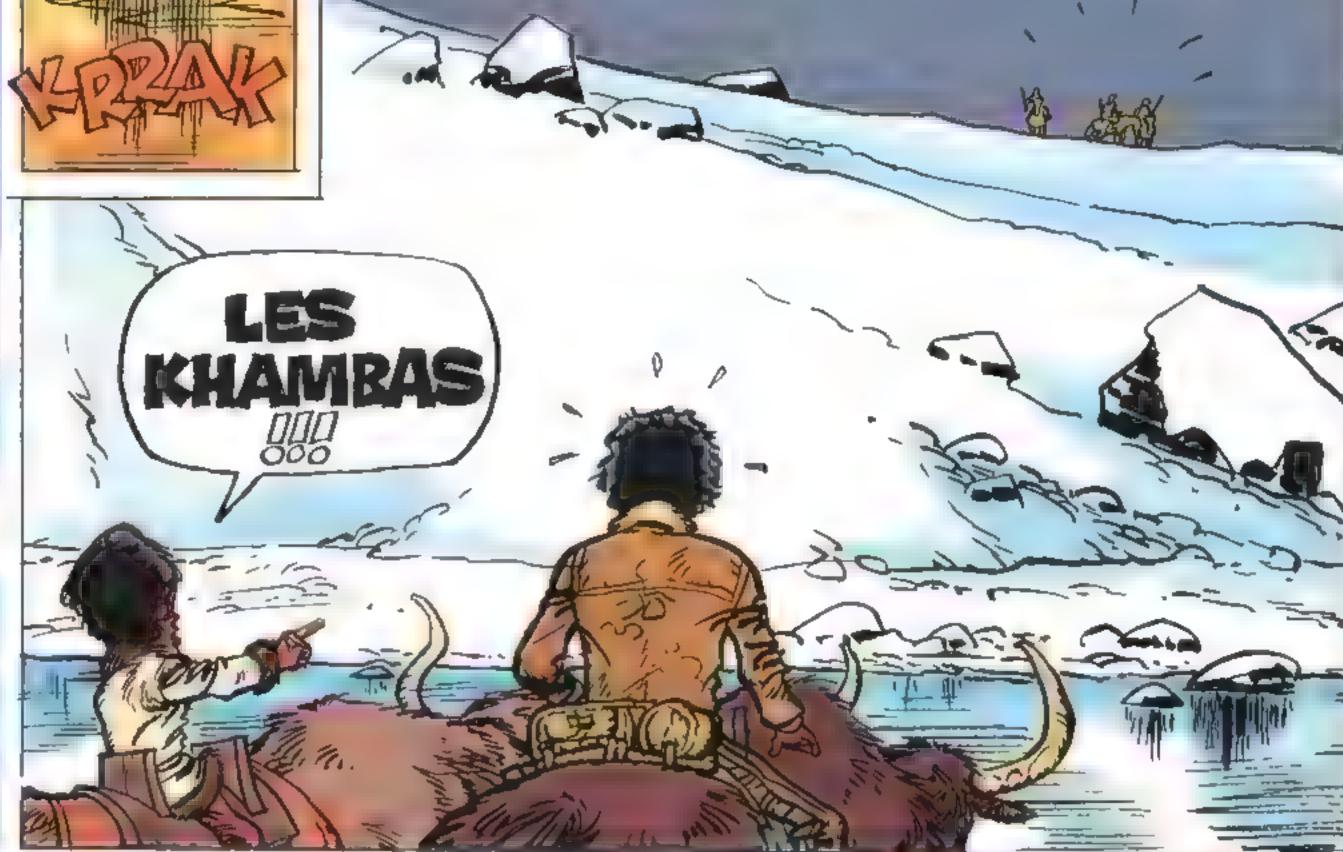










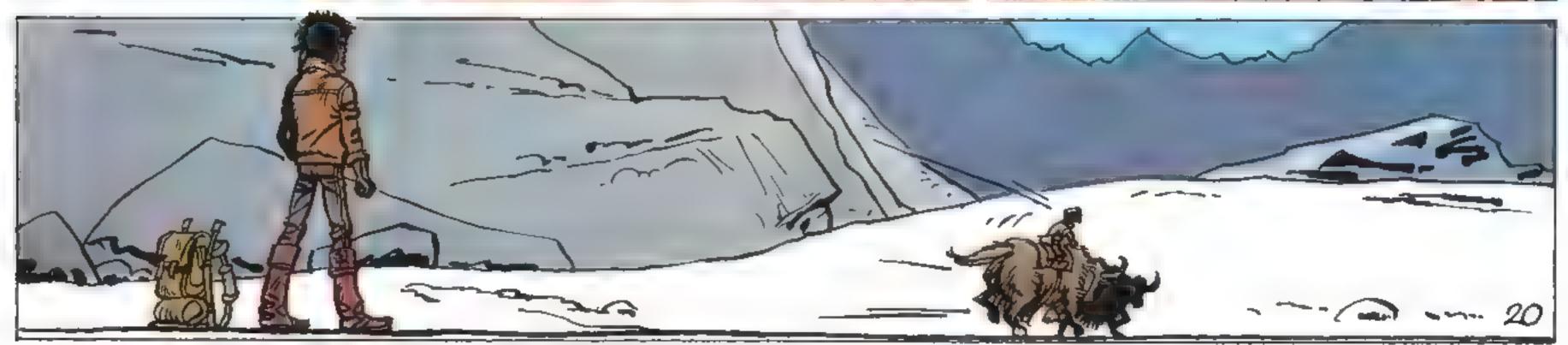


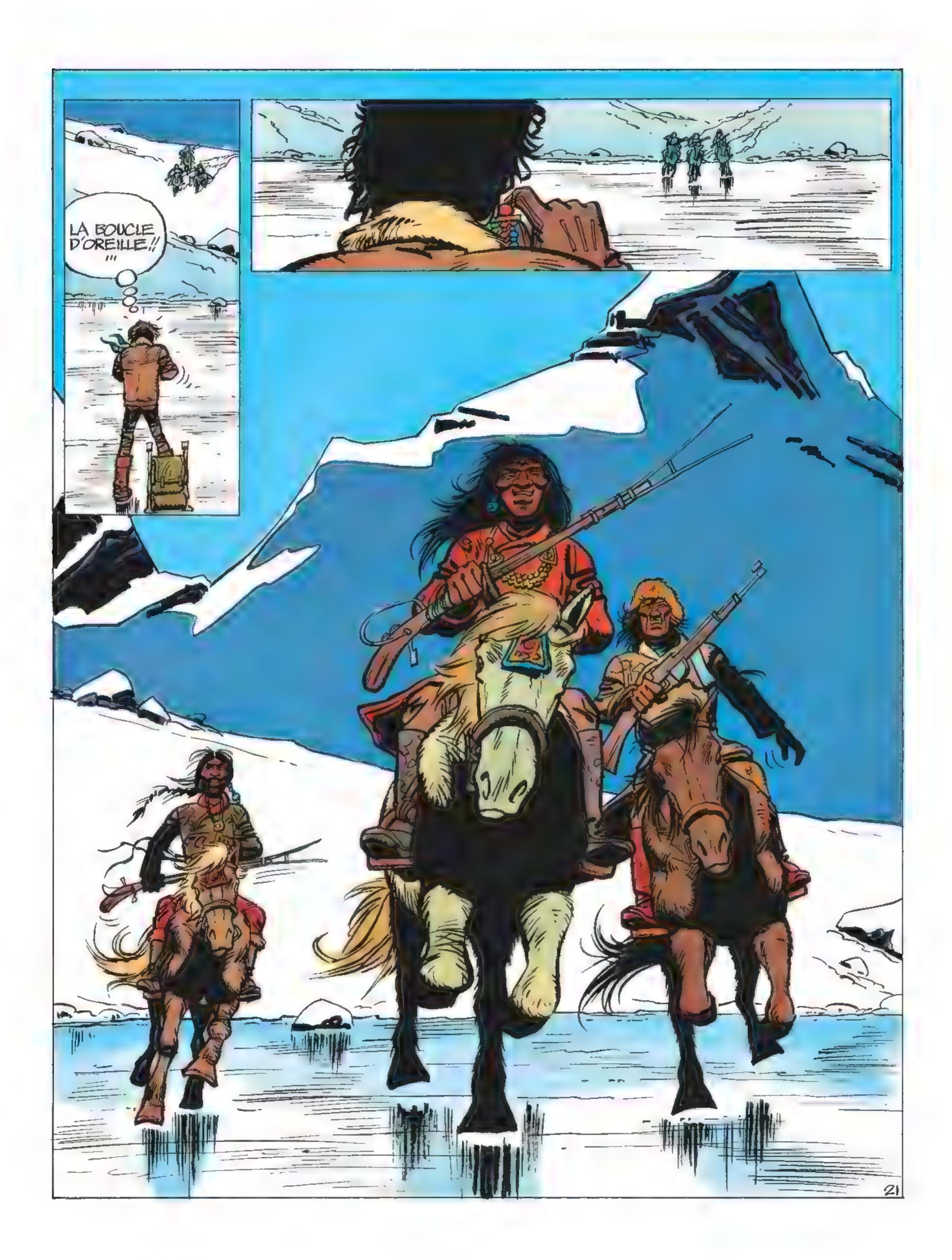


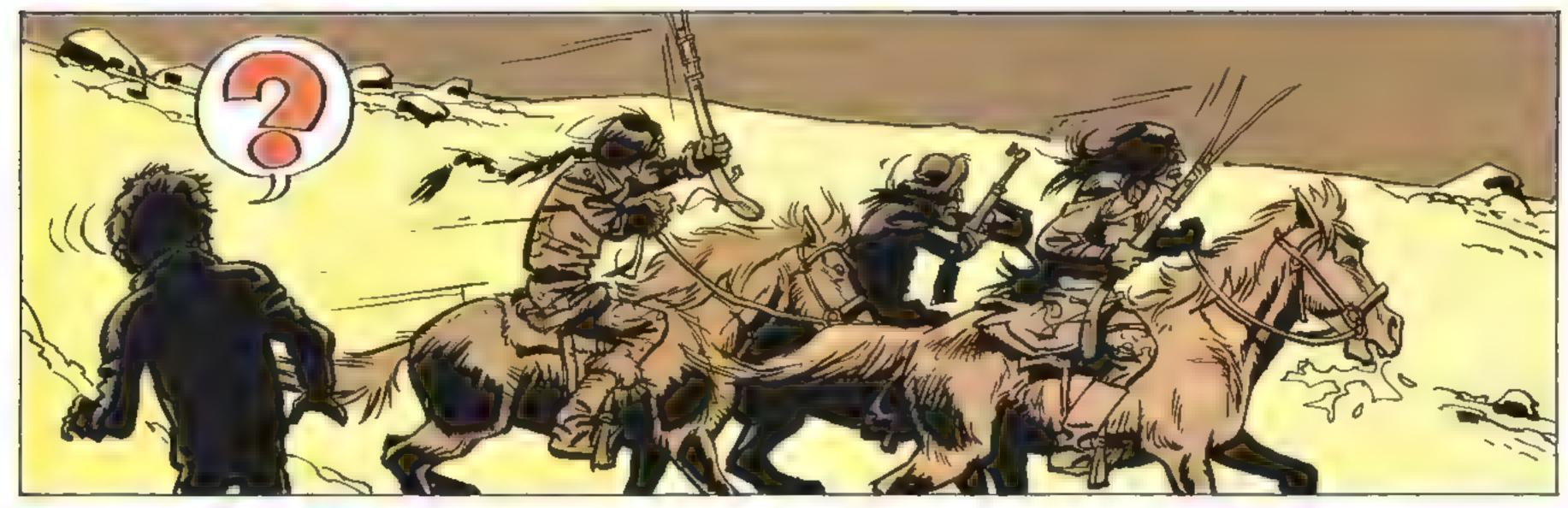


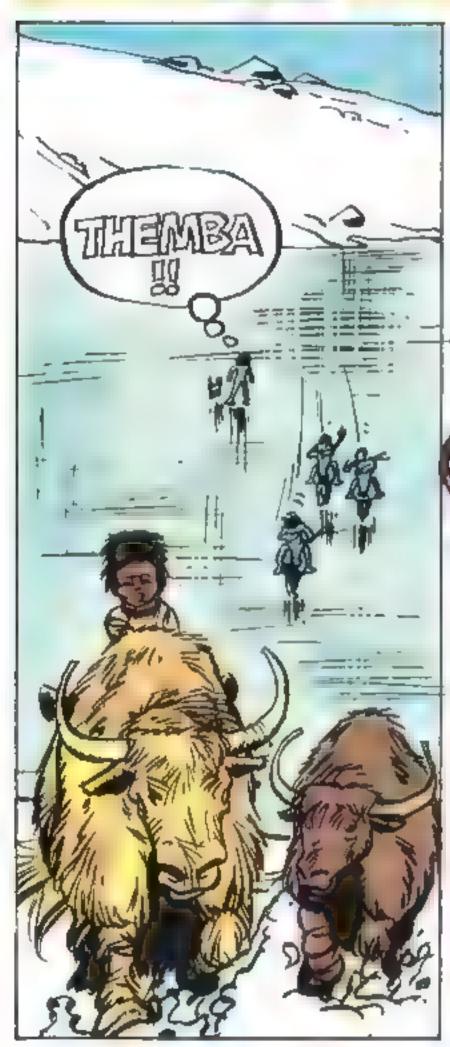










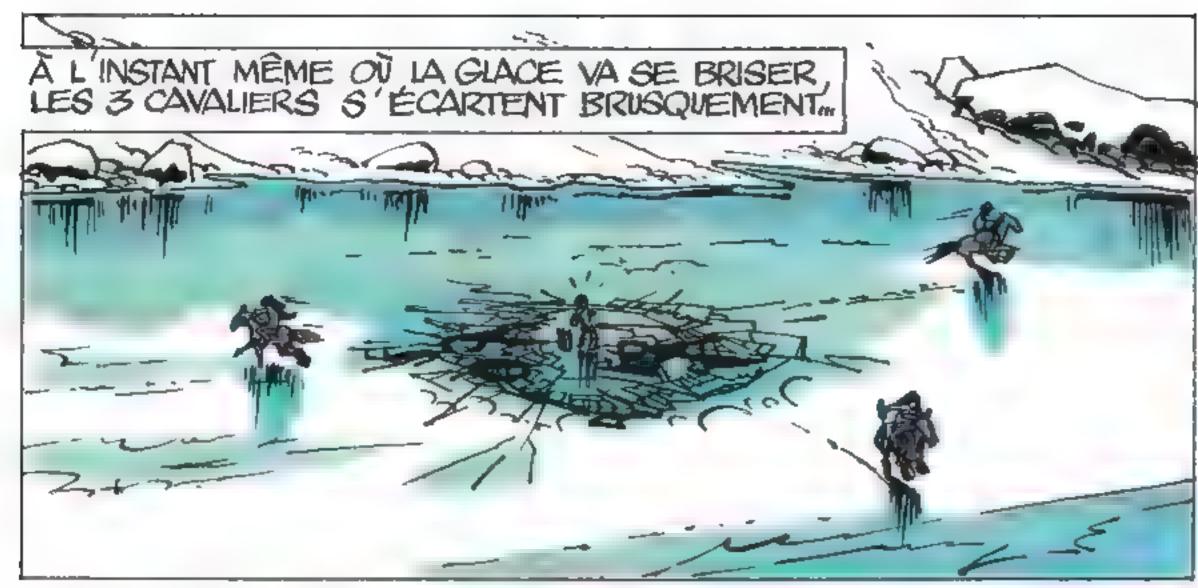
















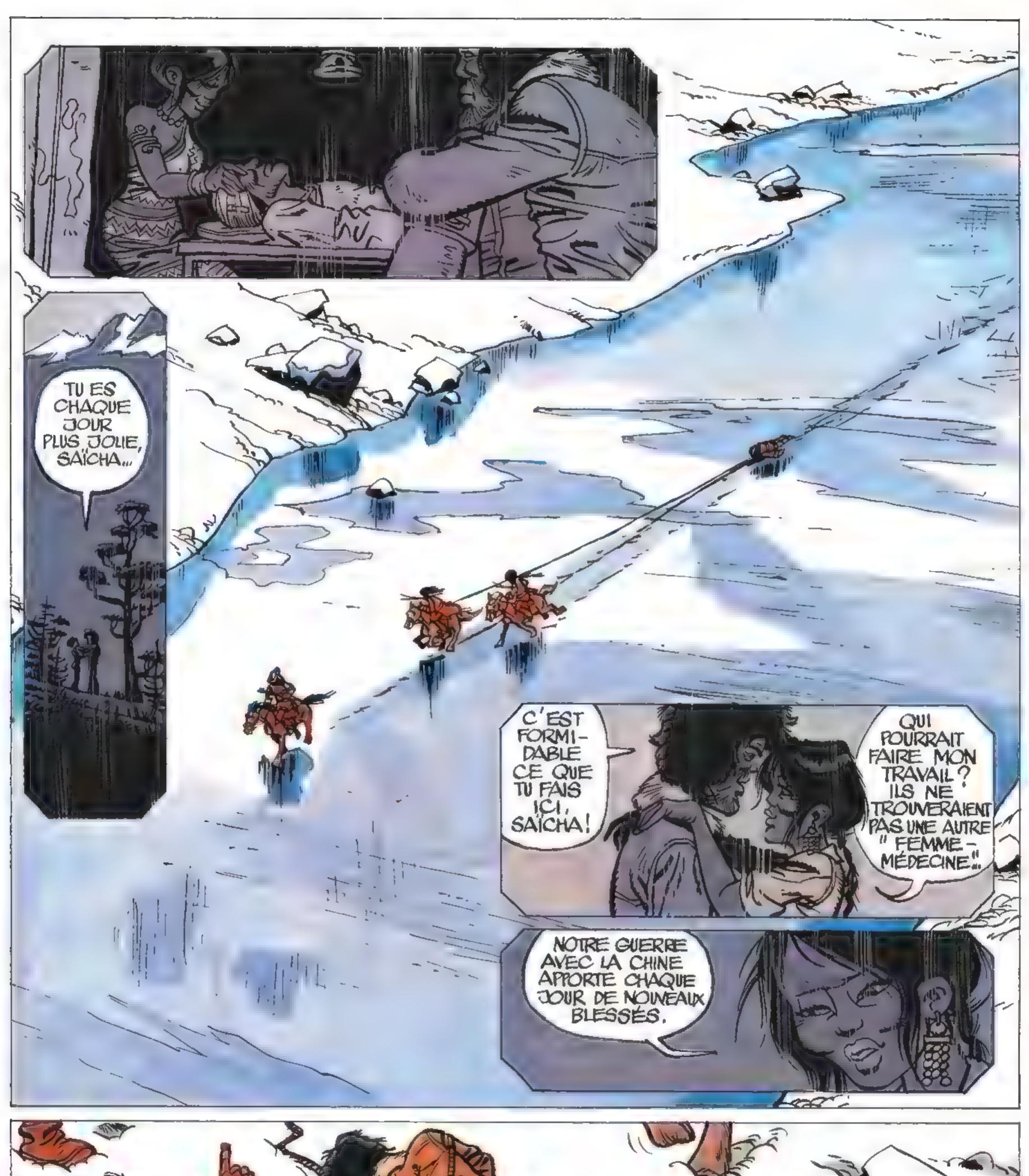




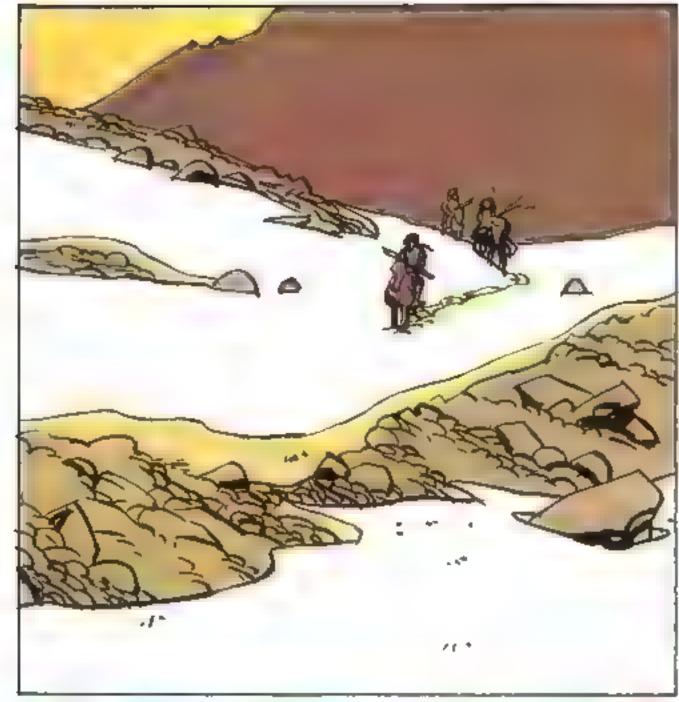








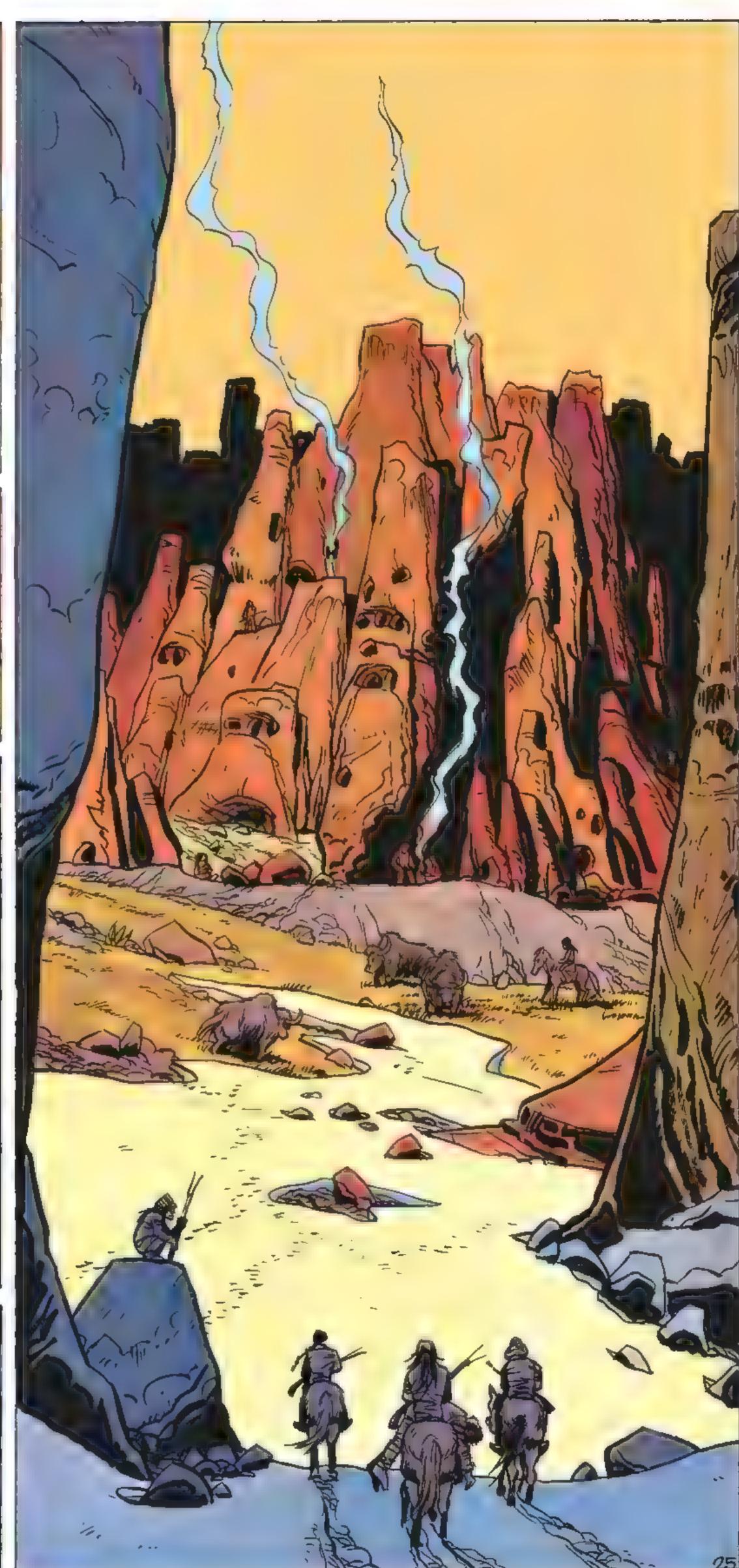












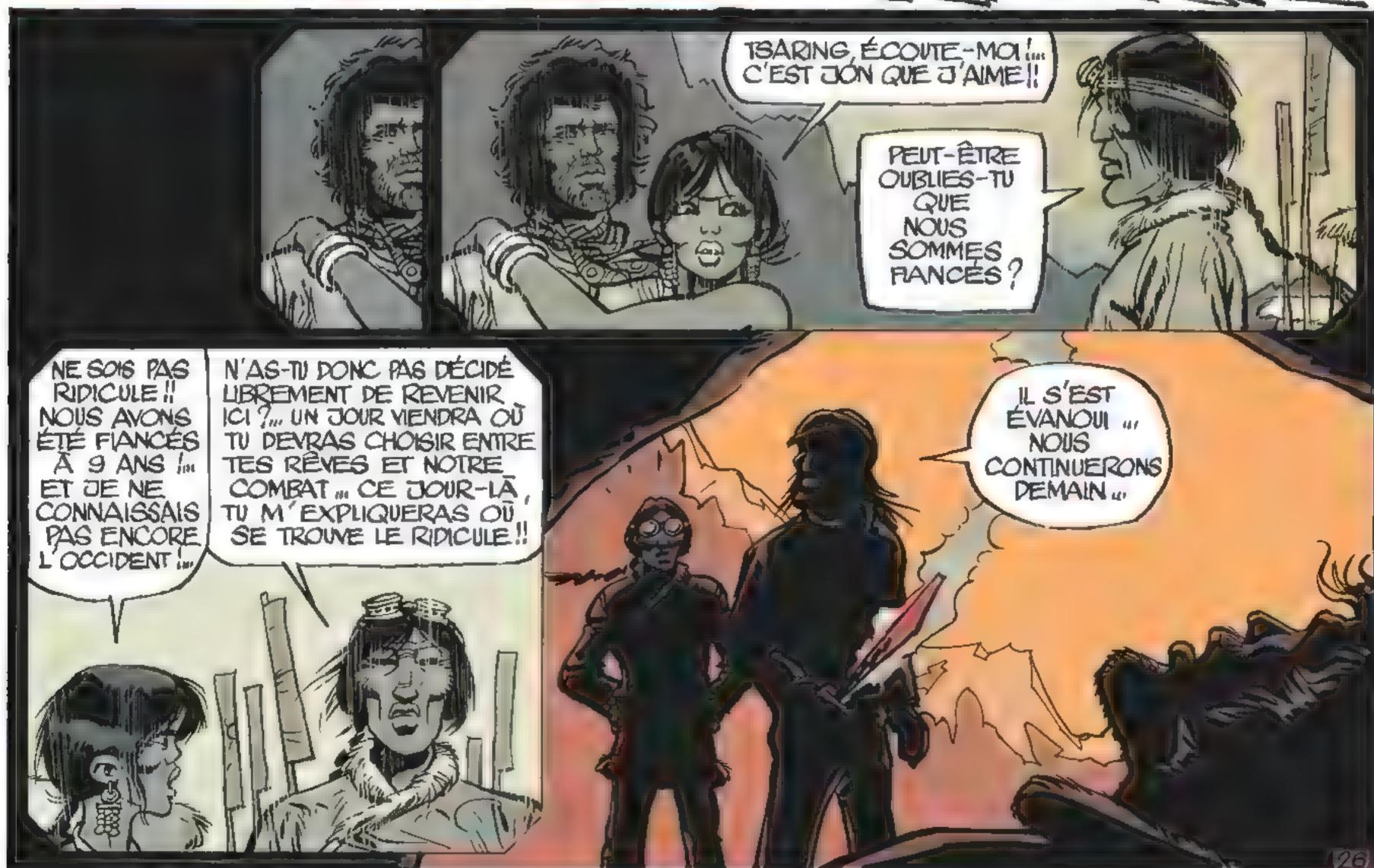




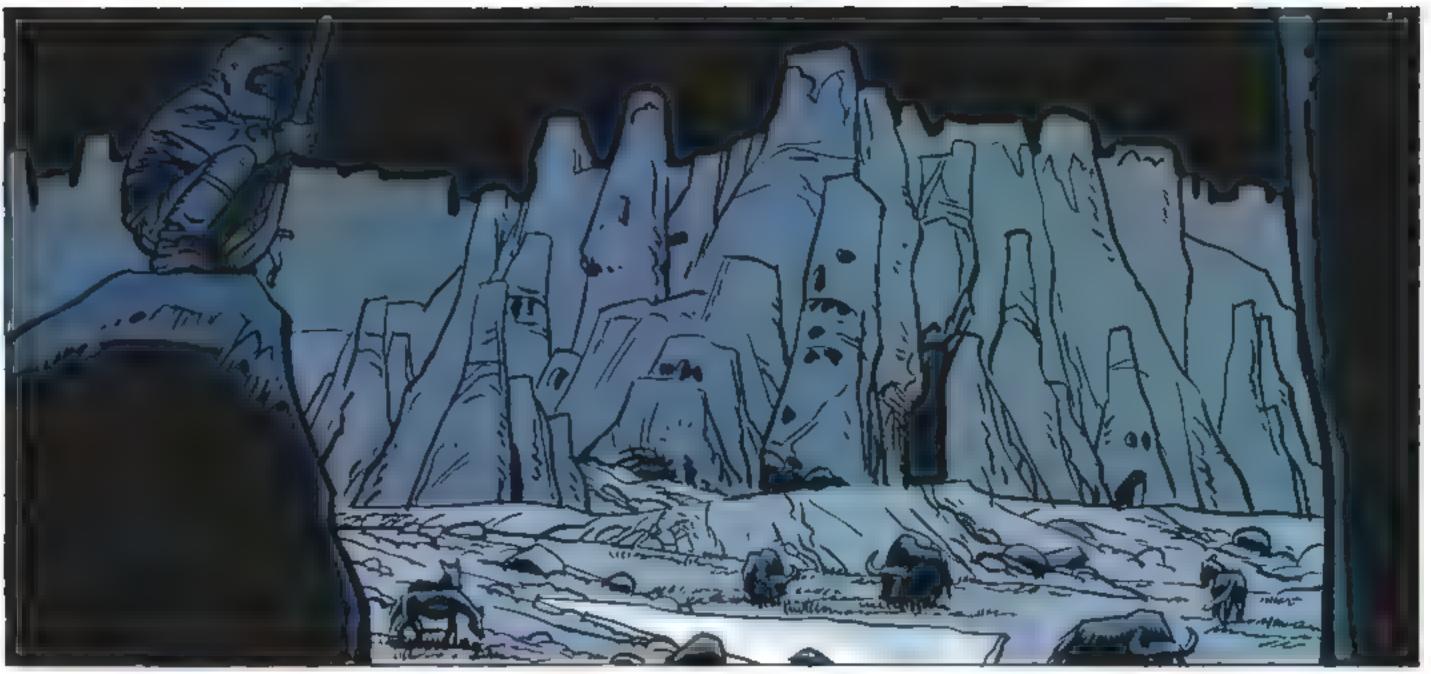


























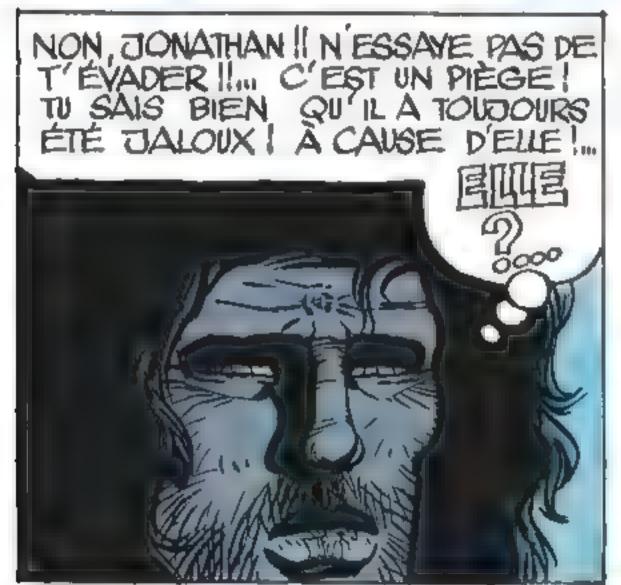


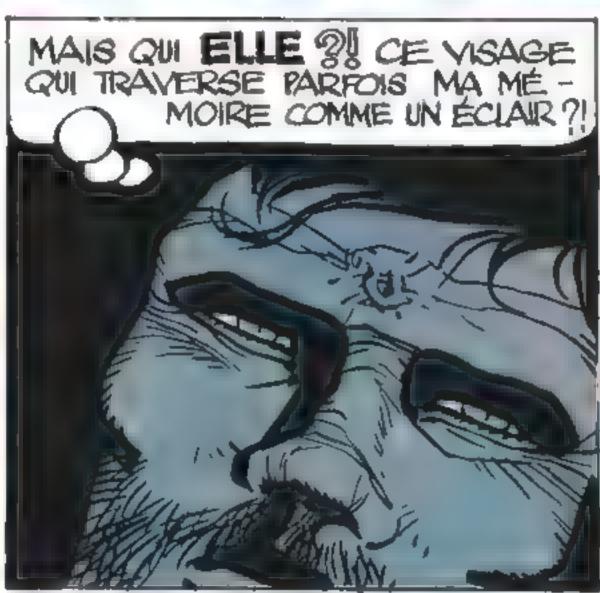




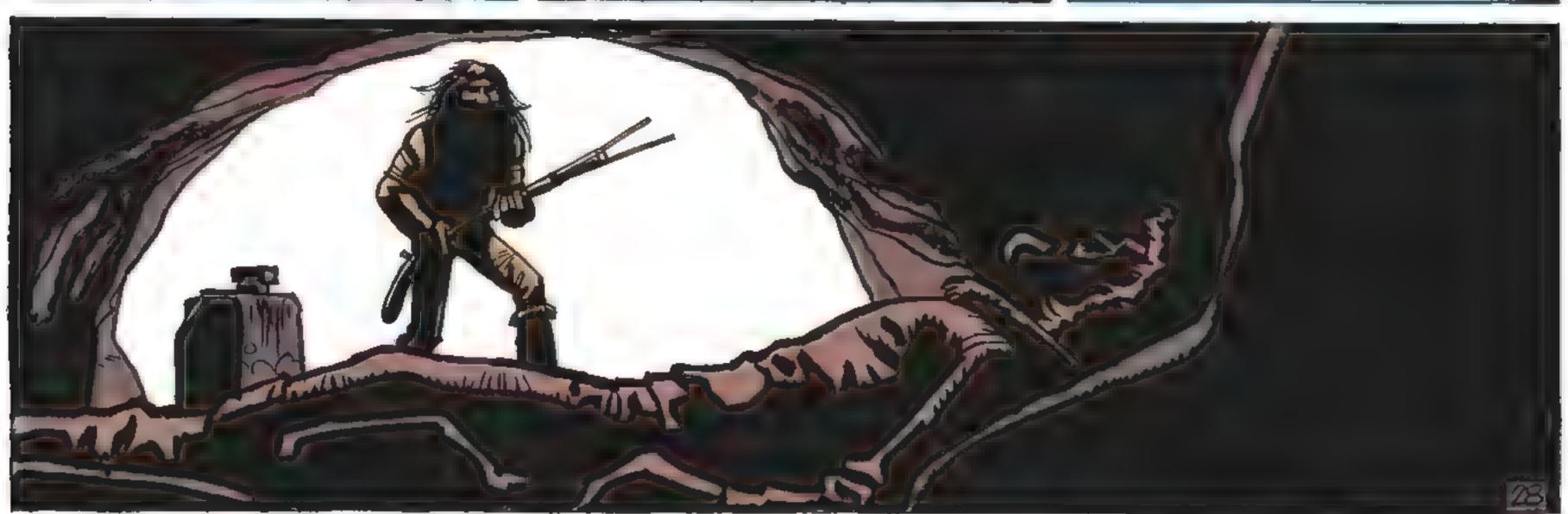








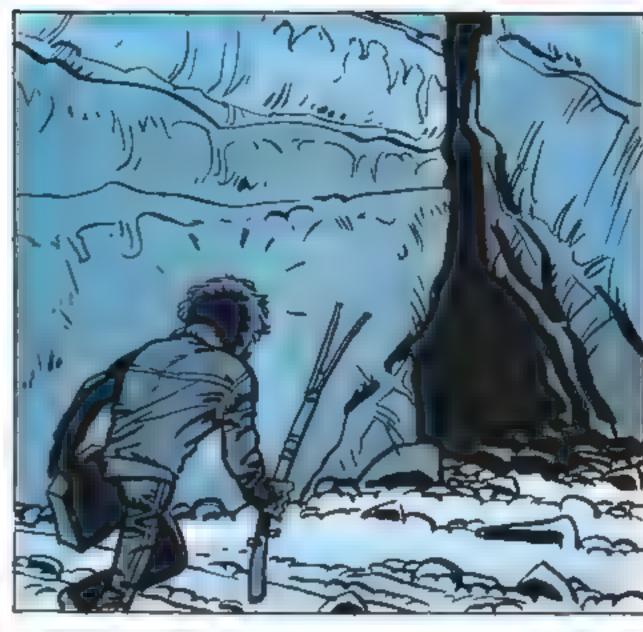








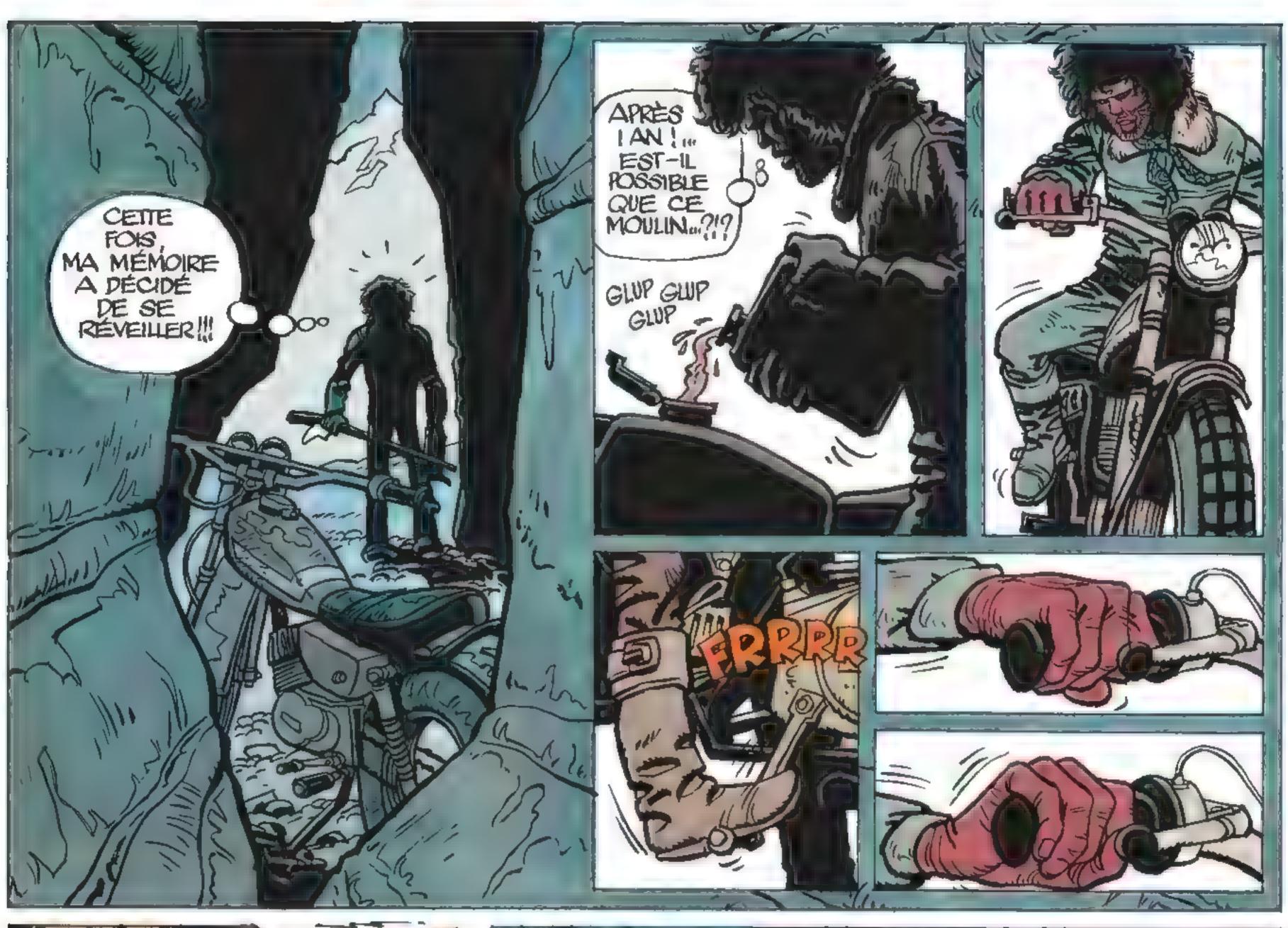




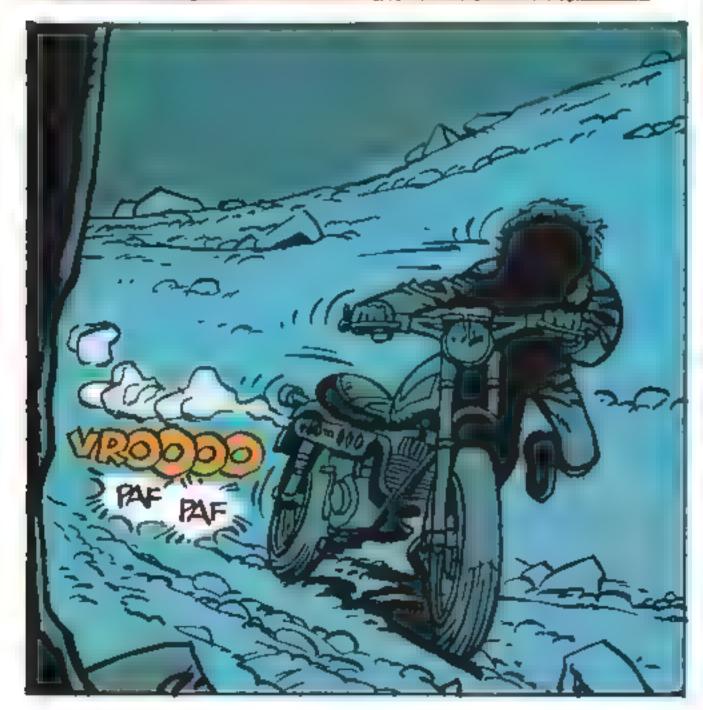


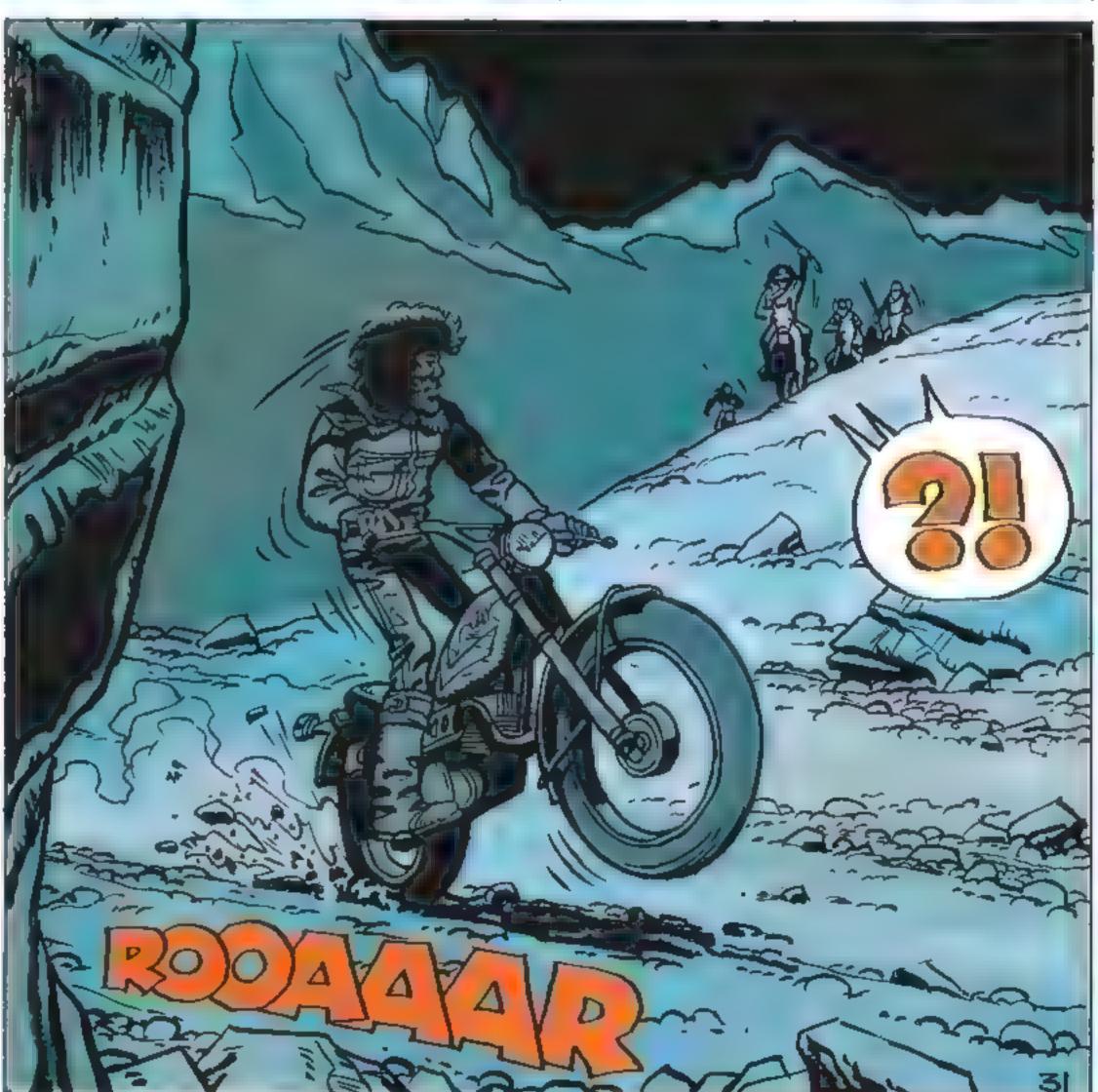




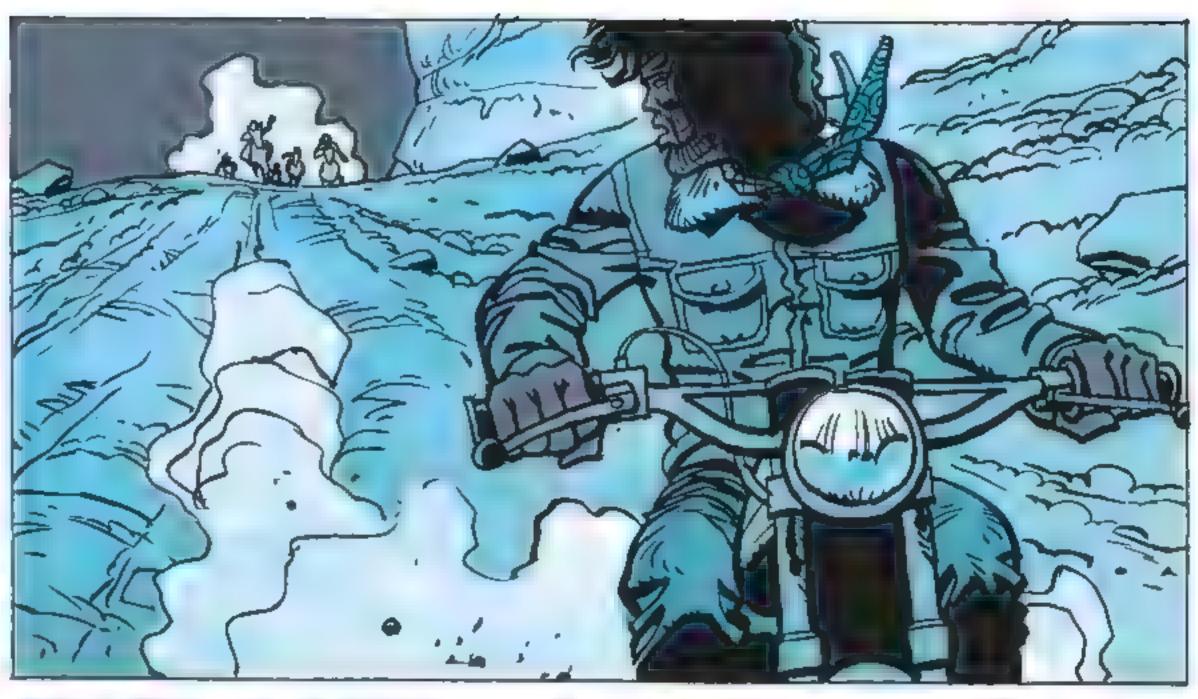


















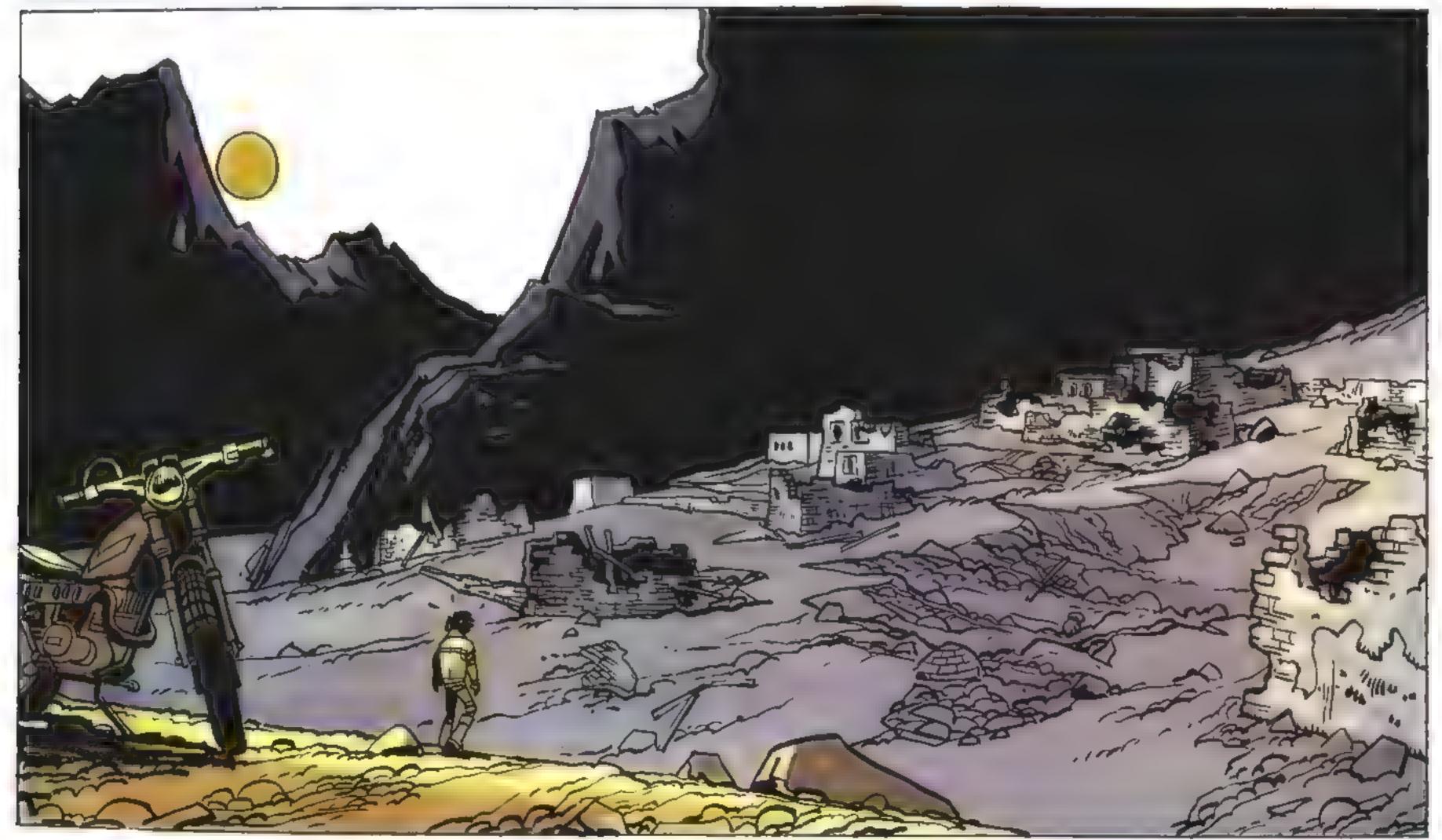












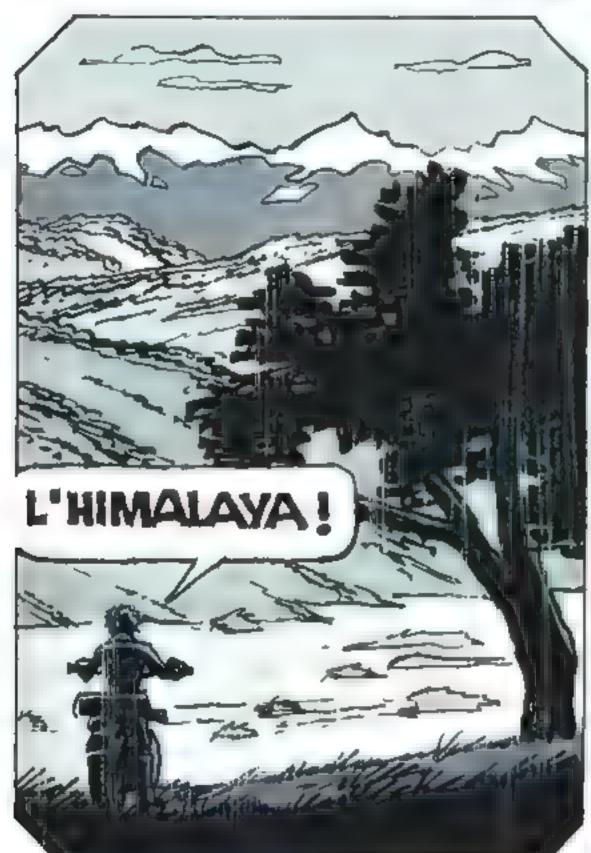
















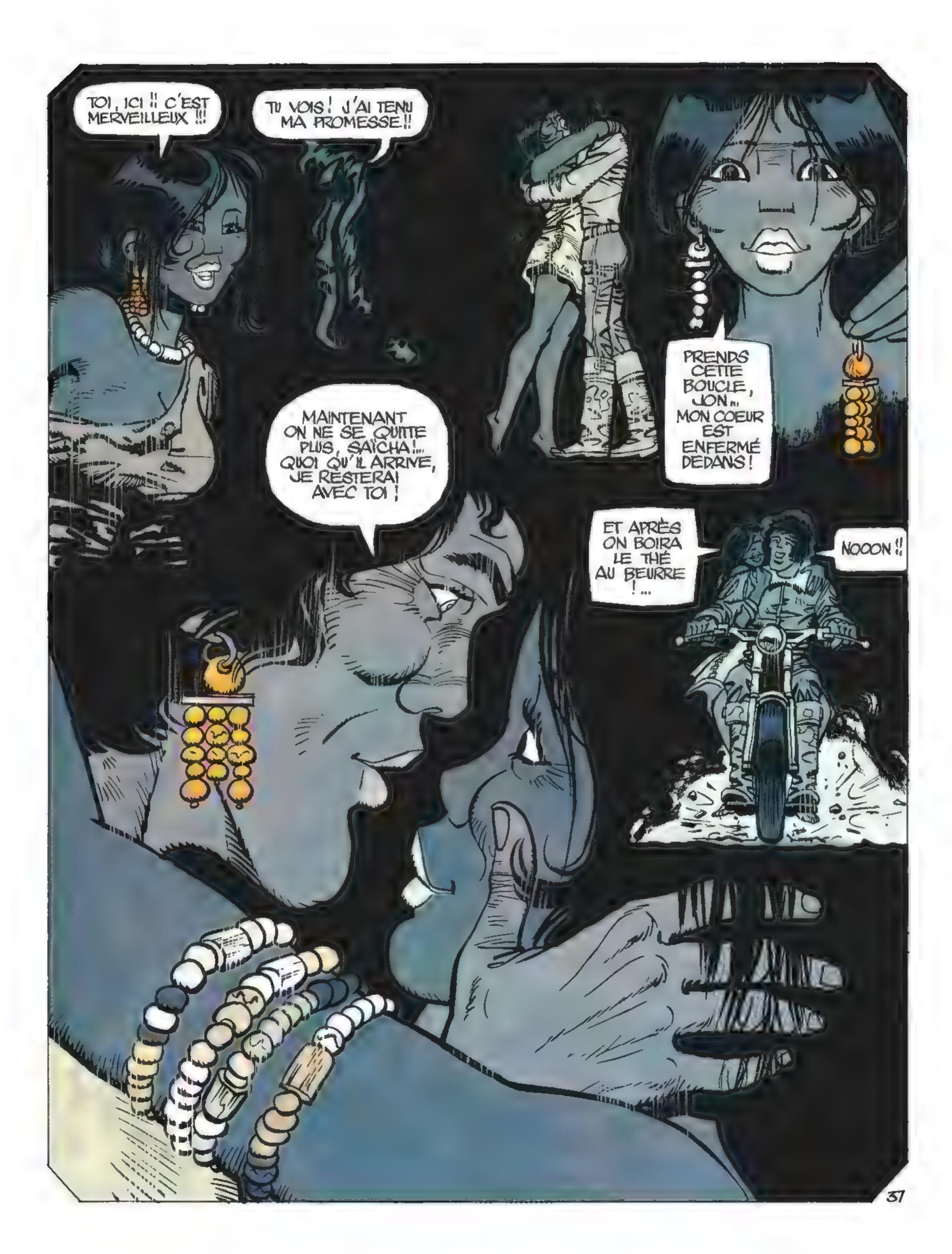














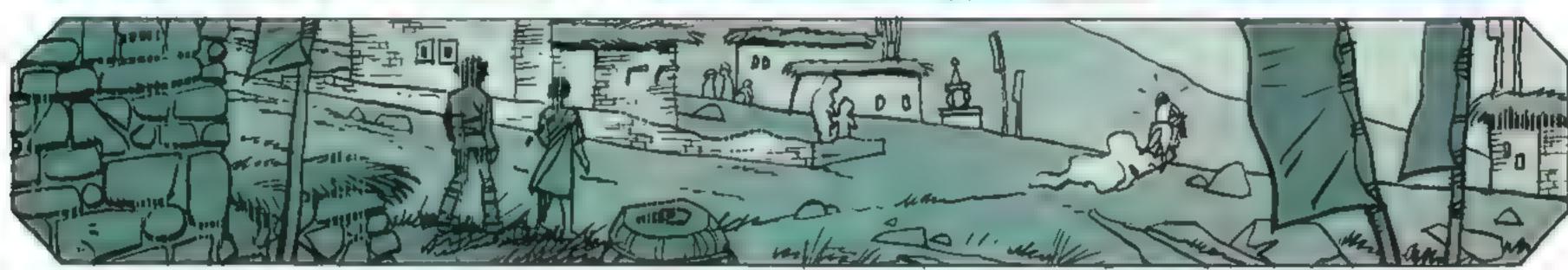
























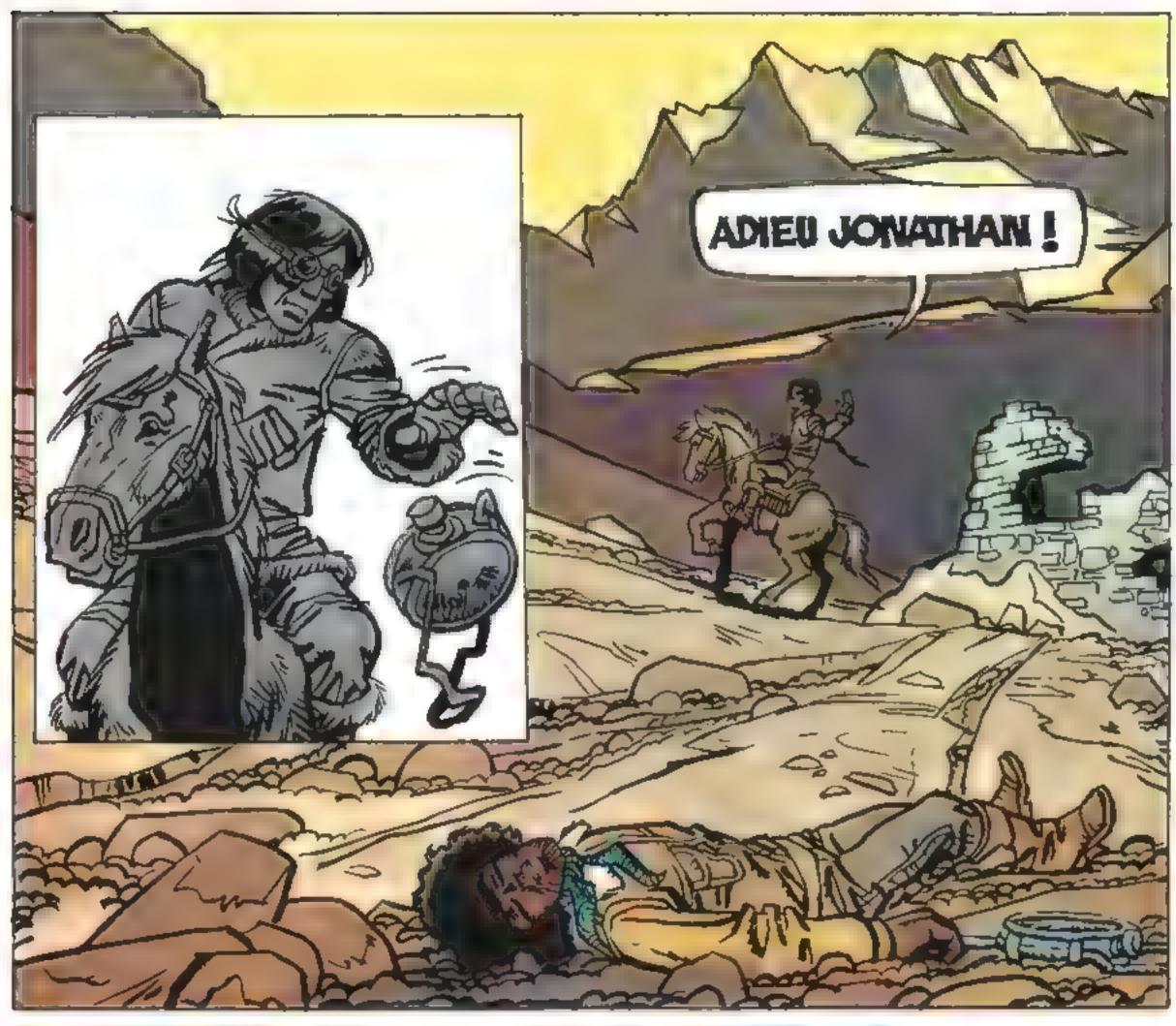












LONGTEMPS ENCORE, LE BRUIT DE SES SANGLOTS RÉSONNE, DANS LES RUINES DU VILLAGE DÉTRUIT...











À L'AUBE ENFIN, QUELQUE CHOSE A CHANGE DANS SA VOIX. LES SANGLOTS CESSENT PEU À PEU... ADIEU, PETITE SAICHA.



